**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МУРМАНСКА**

**«Лицей № 2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании методического объединения протокол № от | Согласовано с научно-методическим Советом  Проколол от | Утверждено приказом МБОУ г. Мурманска лицей № 2 от |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

«Час чтения»

5классы

Разработчик программы :

педагог-библиотекарь

Назарова Т.В.

г. Мурманск

2019 год

**Актуальность программы** основывается на реализации требований ФГОС, где даётся понятие «смысловое, успешное чтение», представляющее собой особую форму организации деятельности обучающихся.

**Цель программы «Час чтения» -**  обеспечение условий для становления и развития грамотности чтения у учащихся на ступени основного общего образования и формирование навыков смыслового чтения.

Основными **задачами** курса «Час чтения» являются:

* Формирование и развитие у учащихся мотивации к чтению
* Воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся
* Повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений
* Создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге
* Развитие навыков самообразования и самовоспитания учащихся
* Обучение осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов, содержащих рисунки, таблицы, схемы.

Курс «Час чтения» рассчитан на:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Всего часов на уч. год |
| 5 класс | 1 | 34 | 34 |
| Итого | 1 | 34 | 34 |

.

**Основные принципы реализации программы:**

* научность,
* доступность,
* добровольность,
* преемственность,
* результативность,
* партнерство,
* творчество и успех.

# Планируемые результаты изучения курса

**Личностные результаты:**

* освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
* ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
* гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
* эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
* уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
* уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
* уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
* готовности к самообразованию и самовоспитанию;
* адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

## Метапредметные результаты

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Учащийся научится*:

* целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
* самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
* планировать пути достижения целей;
* устанавливать целевые приоритеты;
* уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
* принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
* *Учащийся получит возможность научиться:*
* самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
* построению жизненных планов во временной перспективе;
* при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
* выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
* основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
* осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
* адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
* адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
* прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** *Учащийся научится*:

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
* аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов 1образом;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
* организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
* осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
* работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
* основам коммуникативной рефлексии;
* использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
* отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
* оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
* осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
* в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
* следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
* устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
* в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Учащийся научится*:

* основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и
* Интернета;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* давать определение понятиям;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
* основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
* структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
* работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* основам рефлексивного чтения;
* ставить проблему, аргументировать её актуальность;
* самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
* выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
* организовывать исследование с целью проверки гипотез;
* делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

## СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТА С ТЕКСТОМ

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного*** *Учащийся научится*:

* ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
* определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
* предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;
* находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
* решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
* определять назначение разных видов текстов;
* ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
* различать темы и подтемы специального текста;
* выделять главную и избыточную информацию;
* прогнозировать последовательность изложения идей текста;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
* выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации*** *Учащийся научится*:

* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
* интерпретировать текст:
* сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
* обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
* делать выводы из сформулированных посылок;
* выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

***Работа с текстом: оценка информации*** *Учащийся научится*:

* откликаться на содержание текста:
* — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
* — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
* — находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* критически относиться к рекламной информации;
* находить способы проверки противоречивой информации;
* определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**Предметные результаты** *Учащийся научится*:

* определять тему и основную мысль произведения;
* владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт.
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста;
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
* пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
* оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами другихискусств;
* сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Час чтения»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **5 класс** |
| Введение | 1 |
| Человек и его выбор | 3 |
| Человек и семья | 5 |
| Человек и школа | 5 |
| Человек и родина | 4 |
| Рождественские рассказы | 1 |
| Человек и дружба | 2 |
| Человек и природа | 5 |
| Защитники Отечества | 3 |
| «Мама – главное слово…» | 1 |
| «И помнит мир спасенный» | 3 |
| Проект «Я читаю….» (создание буктрейлера, презентации, написание эссе и т.д.) | 1 |
| Всего | **34** |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 5 КЛАСС (34 ч.)**

## Введение

*Книга в твоих руках*… (Беседа о книгах. Притча «Чему учат книги?» Заповеди читателя.) Книги помогают нам понять мир, изучить его, познать, учат чувствовать и сопереживать. «Без книги человек слеп». **Человек и его выбор**

*М. Метерлинк «Синяя птица»*. Через сказку автор хочет до нас донести то, что люди, маленькие или большие, должны радоваться каждой мелочи, которая нас окружает в повседневной жизни. Пока мы не научимся ценить то, что имеем, мы не будем по- настоящему счастливы.

*В. Ледерман рассказ «Ненавижу Мирона Соломатина!» из сборника «Уроков не будет!».* Героине рассказа новый ученик отвратительный Мирон Соломатин придумывает обидную кличку Плюшка – всего лишь потому, что та не дала ему списать. Хочется ли ходить в школу, когда там происходит такое? Каким же будет лучший выход из ситуации? Какой нравственный выбор сделает героиня рассказа?

*С. Георгиев «Дедушка»* и *Ирина Дружаева стихотворение «Чужая старушка?».* Уважение к старшим, внимательное отношение к тем, кто нуждается в нашей поддержке. Герои не только живут сами по законам доброты и справедливости, но и учат доброте окружающий мир, взрослых людей.

## Человек и семья

*Туве Янссон «Сказки о Муми-троллях»*. Семейство сказочных существ, оказывается, решает те же проблемы, что и семьи обычных людей.

*М. Самарский «Сирота».* Семья. Родители, бабушка, потери.

*Л. Воронкова «Девочка из города» (отрывок).* Повествование о девочке, которая потеряла в годы войны всю семью, и о том, как приняла её новая семья.

*Н. Абгарян «Манюня» (отрывки)* Произведение очень искренне и светло рассказывает о дружбе двух маленьких девчонок Манюне и Наре, об их многочисленных родственниках.

*С. Востоков «Ветер делают деревья»*. Весёлые и грустные рассказы мальчика о своей жизни,

об отношениях с родителями и друзьями.

## Человек и школа

*М. Москвина «Моя собака любит джаз».* Рассказы смешные, фантастические, остросюжетные. Герой их, Андрюха Антонов, — удивительный человек. Достаточно взглянуть на мир его глазами, и мир переворачивается с ног на голову. А может быть, наоборот, благодаря Андрюхе и его сногсшибательным приключениям, все встает на свои места, и наступает вселенская гармония.

*Т. Крюкова «Веселая перемена».* В книгу вошли весёлые рассказы о современной школе. Времена меняются, но в серьёзной школьной жизни с её вечными проблемами: конфликтами с учителями, невыученными уроками, двойками по поведению – всегда есть место для смеха. *М. Дружинина «Дело чести».* Истории школьной жизни.

*Л. Каминский «Урок смеха».* Интересные и поучительные истории о школьниках, о дружбе. *И. Антонова «Эксперимент».* Интересные и поучительные истории о школьниках.

## Человек и родина

*Ю. Куранов «Тепло родного очага» (отрывки).* Поэтичные этюды о людях и природе современной деревни русской земли.

*Б. и Н. Блиновы «По дороге Мурманск-Ориноко».* Рассказы о жизни детей послевоенного Мурманска.

*И. Шмелёв «Русская песня».* Что такое Родина. С чего начинается Родина?

Стихи мурманских поэтов о родном крае (*Н. Колычев, В. Тимофеев, Т. Агапова и другие*).

## Рождественские рассказы

*Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке».* Знакомство с жанром рождественского рассказа. Мечты юных героев в рождественскую ночь. Гуманность, доброта как основа человеческих взаимоотношений.

## Человек и дружба

*Радий Погодин «Рассказы про Кешку и его друзей».* Рассказы о детях, о становлении детского характера, о преодолении первых трудностей, о дружбе.

*Н. Назаркин. Рассказы из книги «Изумрудная рыбка».* Покоряют удивительным «русским детским» языком, искренностью и «настоящностью». Н. Назаркин сам был когда-то маленьким пациентом и показывает жизнь больницы изнутри. Но не думайте, что в книжке будет одно нытье и скука — умению дружить и радоваться жизни у героев «палатных» рассказов можно только поучиться!

## Человек и природа

*Б. Житков «Мангуста».* Правдивый рассказ о приключениях и подвигах двух веселых и храбрых зверьков-мангустов на большом корабле.

*М. Самарский «Формула добра».* Если ты собака-поводырь, то привередничать на работе тебе не к лицу. Вот и лабрадор Трисон поступил на службу к весьма необычной подопечной. Со слепой старушкой не побегаешь, не поиграешь, но он отлично справлялся со своей задачей, несмотря ни на что. Правда, скоро все изменилось, судьба преподнесла сюрприз. И верный помощник попал к совсем другим хозяевам. Поводырь стал… охранником! Казалось, быть на страже в детском садике – легче легкого, пока там не произошло страшное событие. Однако Трисон не простой пес, поэтому даже в критической ситуации смог показать себя с лучшей стороны.

*Б. Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»).* Милосердие, внимание к окружающему нас миру.

*П. Уханова «Ночной переполох».* Братья наши меньшие рядом с нами. *Е. Пермяк «Некрасивая елка».* Волшебный мир природы.

## Защитники Отечества

*С.Т. Романовский «Александр Невский».* Книга повествует о жизни русского полководца Александра Невского (1220–1263), который возглавил русские войска, отстоявшие северо-западные земли Руси от захвата шведскими и немецкими феодалами.

*С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)» (на выбор учителя).* Рассказы о том, как 900 дней и ночей находился Ленинград во вражеской блокаде, как выстоял и победил фашистов.

*С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)» (на выбор учителя).* Рассказы о том, как советские

войска остановили наступление фашистов на Москву и нанесли им первый сокрушительный удар.

## «Мама – первое слово…»

*А. Дорофеев «А Германа всё нет».* Взаимоотношения матери и сына. Проблема взаимопонимания в семье.

**«И помнит мир спасенный»** *Сергей Алексеев «Папка».* Тема памяти.

*Юрий Яковлев «Салют».* Тема памяти.

*С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)».* Рассказы о последней битве Великой Отечественной войны и полном разгроме фашистов нашими войсками.

**Проект «Я читаю….» (создание буктрейлера, презентации, написание эссе, инсценировка и т.д.)**

## Календарно-тематическое планирование 5 класс (34 ч.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока (занятия)** | Кол-во часов |
| **Введение** | | | |
| 1 |  | Книга в твоих руках… | 1 час |
| **Человек и его выбор** | | | |
| 2 |  | М. Метерлинк «Синяя птица». Поиски счастья, умение ценить то, что имеем. | 1 час |
| 3 |  | В. Ледерман рассказ «Ненавижу Мирона Соломатина!»из сборника «Уроков не будет!». Нравственный выбор человека. | 1 час |
| 4 |  | С. Георгиев «Дедушка» и Ирина Дружаева стихотворение «Чужая старушка?». Уважение к старшим, доброта, справедливость. | 1 час |
| **Человек и семья** | | | |
| 5 |  | Туве Янссон «Сказки о Муми-троллях». Тема семьи в сказке и в жизни. | 1 час |
| 6 |  | М. Самарский «Сирота». Семья, родители, потери. | 1 час |
| 7 |  | Л. Воронкова «Девочка из города» (отрывок). Потеря и обретение семьи. | 1 час |
| 8 |  | Н. Абгарян «Манюня» (отрывки). Семья, дружба, детство. | 1 час |
| 9 |  | С. Востоков «Ветер делают деревья». Отношения ребёнка с родителями. | 1 час |
| **Человек и школа** | | | |
| 10 |  | М. Москвина «Моя собака любит джаз». Мир глазами ребёнка. | 1 час |
| 11 |  | Т. Крюкова «Веселая перемена». Современная школа и её вечные проблемы. | 1 час |
| 12 |  | М. Дружинина «Дело чести». Истории школьной жизни. | 1 час |
| 13 |  | Л. Каминский «Урок смеха». Интересные и поучительные истории о школьниках, о дружбе. | 1 час |
| 14 |  | И. Антонова «Эксперимент». Истории о школьниках. | **1** |
| **Человек и родина** | | | |
| 15 |  | Ю. Куранов «Тепло родного очага» (отрывки). Люди русской земли. | 1 час |
| 16 |  | Б. и Н. Блиновы «По дороге Мурманск-Ориноко». Рассказы о жизни детей послевоенного Мурманска. Рассказы о жизни детей послевоенного Мурманска. | 1 час |
| 17 |  | И. Шмелёв «Русская песня». Что такое Родина. С чего начинается Родина? | 1 час |
| 18 |  | Стихи мурманских поэтов о родном крае (Н. Колычев, В. Тимофеев, Т. Агапова и другие). | 1 час |
| **Рождественские рассказы** | | | |
| 19 |  | Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке». Гуманность, доброта как основа человеческих взаимоотношений. | 1 час |
| **Человек и дружба** | | | |
| 20 |  | Радий Погодин «Рассказы про Кешку и его друзей». Рассказы о детях и дружбе. | 1 час |
| 21 |  | Н. Назаркин. Рассказы из книги «Изумрудная рыбка». Истории об умении дружить и радоваться жизни. | 1 час |
| **Человек и природа** | | | |
| 22 |  | Б. Житков «Мангуста». Приключения маленьких зверьков на большом корабле. | 1 час |
| 23 |  | М. Самарский «Формула добра». История одной собаки. | 1 час |
| 24 |  | Б. Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»). Милосердие, внимание к окружающему нас миру. | 1 час |
| 25 |  | П. Уханова «Ночной переполох». Братья наши меньшие рядом с нами. | 1 час |
| 26 |  | Е. Пермяк «Некрасивая елка». Волшебный мир природы. | 1 час |
| **Защитники Отечества** | | | |
| 27 |  | С.Т. Романовский «Александр Невский». Жизнь русского полководца. | 1 час |
| 28 |  | С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)» (на выбор учителя). Рассказы о блокаде Ленинграда. | 1 час |
| 29 |  | С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)» (на выбор учителя). Крушение надежд фашистов под Москвой. | 1 час |
| **«Мама – первое слово…»** | | | |
| 30 |  | *А*. Дорофеев «А Германа всё нет». Мать и сын. | 1 час |
| **«И помнит мир спасенный»** | | | |
| 31 |  | Сергей Алексеев «Папка». Тема памяти. | 1 час |
| 32 |  | Юрий Яковлев «Салют». Тема памяти. | 1 час |
| 33 |  | С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)». Рассказы о разгроме фашистов нашими войсками. | 1 час |
| 34 |  | Проект «Я читаю….» (создание буктрейлера, презентации, написание эссе, инсценировка и т.д. | 1 час |