

Аннотация к рабочей программе «Мировая художественная культура» 10-11 класс.

Рабочая программа по мировой художественной культуре 10-11 класс составлена на основе Примерная программа среднего (полного) общего образования по мировой художественной культуре // Сборник нормативных документов. Мировая художественная культура. - М.: Дрофа, 2008, Примерная программа основного общего образования по Мировой Художественной Культуре «Программы для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» 5-11 кл. Составитель Данилова Г.И.- М.: Дрофа, 2009. требований к результатам освоения ООП МБОУ г. Мурманска лицея № 2.

Изучение мировой художественной культуры в 10-11 классах направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Рабочая программа по мировой художественной культуре МБОУ г. Мурманска лицея № 2 предусматривает:

в 10 классе — 34 ч, в 11 классе — 34 ч.

Годовая промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, в форме утвержденной учебным планом МБОУ г. Мурманска лицея № 2 на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа по учебному курсу «Мировая художественная культура» 10-11 класс ориентирована на использование учебников, учебных пособий:

1. Григорьева Н.А. История и мировая художественная культура: Интегрированные задания. 10-11 классы. —М.: ООО 2ТИД «Русское слово-РС», 2006
2. Алпатов М.В. Немеркнущее наследие. М., 1990.
3. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. Кн. 1- М., 1996.
4. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура. М., 1998.
5. Зезена Н.Р., Кошман Л.В., Шульгин В.Р. История русской культуры. М., 1993.
6. Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. М., 1993.
7. Ильина Т.В. История искусств. Русское и советское искусство. М., 1989.
8. Ильин И. Постмодернизм от истоков до конца столетия. М., 1998.
9. История современной отечественной музыки. Под ред. М.Е. Тараканова. М., 1995.
10. История русского искусства. В 3т. Под ред. М.М. Раковой и И.В. Рязанцева. М., 1991.
11. Мировая художественная культура. От истоков до 17 века. В лекциях, беседах, рассказах. М., Новая школа, 1996.